



www.filmtheaterfanfare.nl

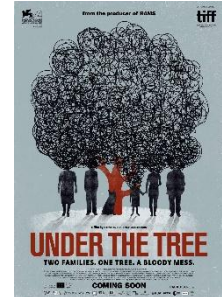
contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 579

The Guernsey literary potato peel pie society: als je als eerste deze volledige titel van de film van afgelopen donderdag uitriep kreeg je het gelijknamige boek (Nederlandstalig) cadeau. Marianne Onnink kreeg het voor elkaar. Een mooie film op een fijne avond met bijna 90 gasten en een goede score van 8,63, Voorlopig een 6^e plaats in de Fanfarepoll 2018.

Gezien

Er was op tv regelmatig aandacht voor het ambacht van *The cleaners*. Dat zijn de werkers, vaak in derdewereldlanden, die achter de schermen Facebook ontdoen van - voor verschillende landen ook weer andere - ongewenste berichten en filmpjes. Ondanks een verbod daarvan spraken sommigen toch met de makers van de documentaire. Een gigantisch uit de hand lopende burenruzie doet misschien even denken aan [The insult](#) (8,76), maar de IJslandse regisseur Hafsteinn Gunnar Sigurðsson maakte een zo mogelijk nóg absurder einde aan het verhaal.



Museumtip



U weet dat we onze films vaak in Rotterdam consumeren en zo'n bezoek dan combineren met een museumbezoek. Martin Schoeller, "één van de grootste portretfotografen van dit moment", kreeg vele grote namen voor zijn camera en daaronder ook veel acteurs. 'Big heads' heet de expositie in het Nederlands Fotomuseum tot en met 2 september. Michiel Huisman (2^e van links), vorige week was hij nog te zien in *The Guernsey literary society*, fotografeerde hij speciaal voor deze expositie. Je kunt ook zelf door Schoeller aangesproken worden en vereeuwigd in de collectie worden opgenomen. Je mag niet lachen! Regulier museumtoegang: €12,-, gratis met Museumkaart. In drie kwartier heeft u een rondje langs de foto's gemaakt.



Op de fiets



Al eerder maakten foyerdame Willy Ponjee en haar man Emiel een lange fietstocht. Op dit moment zijn ze onderweg van Oudenbosch naar Rome en het volgende bericht is al van een paar weken terug, omdat een eerdere nieuwsbrief al vol was:

"Nou kan ik geen video's meer sturen! Opslag iPhone vol! Groot probleem! Het was wederom een fantastische fietsdag. Met regen vertrokken door de Weinstrasse van Tirol. Zo geweldig: de wijnvelden

afgewisseld met appelbomen en dan naast ons de rivier de Adige/Etsch met grote rotspartijen van de Dolomieten. Die waren vanochtend nog in de mist gehuld; weer een moment voor video! Aankomen in Trento: wat een verrassing om opeens in zo'n bruisende Italiaanse Renaissancestad te zijn. Het Castello del Buonconsiglio is zeer de moeite waard. Waar wij in Rome en Milaan in de rij staan voor fresco's zijn ze hier te zien en zelfs te fotograferen zonder flits. Een ware openbaring! Voor mijn kunstclubje zeker de moeite waard om in Trento ooit een tussenstop te maken. Verder bruist de stad met terrasjes Aperol Spritz en drukke Italianen. Het weer is prima: 27 gr ondanks de bewolkte lucht."

B&W

Onlangs is de nieuwe gemeenteraad van Halderberge samengesteld en is een college van burgemeester en wethouders gevormd. We nemen dus afscheid van Jan Paantjens, die we in de afgelopen jaren enkele malen te gast hadden. We bedanken hem voor zijn inzet voor de cultuur in Halderberge in het algemeen en die voor het filmtheater in het bijzonder.



In het nieuwe college lijkt de post 'kunst & cultuur' verdeeld over twee wethouders: Thomas Melisse (foto links) gaat over Welzijnssubsidie, Cultuureducatie en het Bibliotheekwerk, zijn collega Hans Wierix gaat de posten Kunst in de openbare ruimte en Cultuurmaand beheren.

Google



Als u naar buiten toe eens wat over het filmtheater wilt vertellen, doe dat dan [hier](#), waar u doorklikt naar de Google-kaart waar Fanfare op staat. Er staan daar tot op heden nog maar 10 reviews genoteerd en al zijn we met de gemiddelde score van 4,8 uit 5 dik tevreden, dat aantal is niet zo groot...

De film van donderdag 14 juni Zagros

20.15 uur

voorpremière voor Nederland



Regisseur Sahim Omar Kalifa zal de film *Zagros* vanavond inleiden en na afloop is er nog een mogelijkheid voor een Q&A.

Een van de belangrijkste films van het Film Fest Gent, want winnaar van de Grand Prix aldaar, was de film die we u in voorpremière voor Nederland voorschotelen. Hij zal pas op 28 juni in ons land worden uitgebracht.

De vrouw van de Koerdische herder Zagros, Havin, wordt door zijn familie beschuldigd van overspel. Havin ontkent, maar slaat toch met hun dochtertje Rayhan van negen en hun nog ongeboren kind op de vlucht vanuit Koerdistan naar België. Zagros is overtuigd van Havins onschuld en reist hen achterna om in België een nieuw leven te beginnen. In Brussel aangekomen gaat Zagros door de bemoeizucht van zijn familie toch twijfelen en komt hij voor de onmogelijke keuze tussen de liefde voor zijn vrouw en de eer van zijn familie.

Zagros is het indrukwekkende speelfilmdebuut van de Belgisch-Koerdische cineast Sahim Omar Kalifa en de film won al vele prijzen waaronder de publieksprijs en de prijs voor beste regie op het Arras Film Festival 2017 en de al eerder genoemde Grand Prix van het Filmfestival van Gent.



“Dat centrale dilemma staat symbool voor de pijnlijke culturele spreidstand waarmee heel wat mensen met een migratie-achtergrond worstelen: die tussen respect voor familie en tradities aan de ene kant, en emancipatie en moderniteit aan de andere kant. Of hoe een verhaal over een schaapherder uit Koerdistan ook heel veel kan zeggen over onze eigen samenleving.” (De Morgen)

“Sahim Omar Kalifa (Zakho, 1980) werd geboren in Iraaks Koerdistan, maar vluchtte in 2001 naar België. Zijn familie was al enkele jaren eerder naar België getrokken. Hij maakte de overtocht illegaal, verstopt in het laadruim van een vrachtwagen. Bij zijn aankomst belandde hij eerst in een opvangcentrum voor vluchtelingen in Luik, maar na twee maanden mocht hij zijn familie vervoegen in Leuven.” (Wikipedia, het hele artikel is [hier](#) te vinden.)

België 2017. Regie: Sahim Omar Kalifa. Duur: 102'. Met: Feyyaz Duman, Maike Neuville, Steve Van Nuffel e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

12 juni 2018.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**